

PROGRAM WYDARZEŃ KULTURALNYCH**Obchody rocznicy 60 – lecia powstania Nowej Huty**

NAZWA WYDARZENIA	TERMIN	GODZINY	MIEJSCE	OPIS	ORGANIZATOR
Wystawa „Moja Nowa Huta. 1949–2009”	od 24 lutego do 6 września 2009 r.	w godz. otwarcia oddziału	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty, os. Słoneczne 16	<p>Wystawa jubileuszowa, <i>Moja Nowa Huta. 1949–2009</i> to spojrzenie na historię Nowej Huty przez pryzmat wspomnień jej mieszkańców, reprezentujących różne pokolenia oraz środowiska. Tematyka wystawy koncentruje się wokół losów nowohucian, których indywidualne historie ukazują szersze zjawiska społeczne i historyczne. Ówczesna sytuacja polityczna zaistnieje tu jedynie w formie krótkiego wprowadzenia. Głównym środkiem przekazu są relacje świadków uzyskane metodą oral history (audio i video), fotografie, fragmenty kronik filmowych, filmów oraz reportaży radiowych. Ideą wystawy jest uświadamianie mieszkańcom dzielnicy wartości ich wspomnień, osobistych przeżyć i doświadczeń istotnych w dokumentowaniu i prezentowaniu przeszłości i terażniejszości Nowej Huty.</p> <p>Na wystawie przedstawione są fotografie, dokumenty oraz pamiątki związane z dwunastoma świadkami wydarzeń rozgrywających się w Nowej Hucie przez ostatnie sześćdziesiąt lat: Józefem Ziębą, Stanisławem Juchnowiczem, Tadeuszem Świerzewskim, Krystyną Gil, Janiną Drąg, Stanisławem Gawlińskim, Jerzym Ridanem, Stanisławą Olchawą, Elżbietą Borysławską, Janem Franczykiem, ks. Janem Bielańskim i Jakubem Błądkiem.</p> <p>Uzupełnienie stanowią zdjęcia i dokumenty ukazujące ważne czy wręcz przełomowe wydarzenia z historii Nowej Huty: początki budowy miasta i kombinatu, walkę o krzyż nowohucki z 1960 roku, życie codzienne lat 60. i 70. XX wieku, czas nadziei lat 80. (wizyta Jana Pawła II, Solidarność), ale i tragedię stanu wojennego. Z tego okresu pochodzą np. pamiątkowy obraz na szkle ks. J. Bielańskiego, koszula więzienna i krucyfiks wykonany z wieczka od puszek z więzienia w Załężu. Autorami fotografii są m.in. Wojciech Łoziński, Henryk Makarewicz, Henryk Hermanowicz, Stanisław Gawliński, Janusz Podlecki, Jadwiga Rubiś, Adam Gryczyński, Grzegorz Ziemiański. Na wystawie pokazane zostały po raz pierwszy zdjęcia Bogusława Dąbrowy-</p>	<p>Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty,</p> <p>os. Słoneczne 16, 31–958 Kraków</p> <p>Tel. 012 425 97 75</p> <p>nowahuta@mhk.pl</p>

				<p>Kostki przedstawiające dramatyczne wydarzenia, jakie rozgrywały się w Nowej Hucie w latach 1981–1983. Ponadto na wystawie można zobaczyć plakaty, dokumenty i fotografie z wydarzeń oraz imprez odbywających się w Nowej Hucie obecnie.</p>	
<p>Ogólnopolski konkurs na reportaż im. Ryszarda Kapuścińskiego „Nowa Huta 1949-2009”</p>	<p>1. Ogłoszenie konkursu 4.III.2009 w 77 rocznicę urodzin reportera wszechczasów - Ryszarda Kapuścińskiego.</p> <p>2. Termin nadsyłania prac konkursowych - do 4. VI .2009</p> <p>3. Oceny prac konkursowych 8.VI. 2009 –20.IX..2009</p> <p>4. Ogłoszenie wyników konkursu - na stronie internetowej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida www.okn.edu.pl i w prasie – 30.IX.2009 r. w 54 rocznicę opublikowania w „Sztandarze młodych” reportażu R. Kapuścińskiego p.t. To też jest prawda o Nowej Hucie, który odmienił historię Nowej Huty.</p> <p>5. Druk wybranych,</p>		<p>Ośrodek Kultury im. C.K.Norwida os. Górali 5</p>	<p>1. Konkurs ma charakter otwarty.</p> <p>Do udziału zapraszamy profesjonalistów i amatorów gatunku.</p> <p>2. Jurorzy</p> <p>Prof. Kazimierz Wolny-Zmorzyński - wykładowca Międzynarodowej Szkoły Dziennikarstwa -Institut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie , autor licznych prac naukowych poświęconych reportażowi, w tym twórczości Ryszarda Kapuścińskiego.</p> <p>Mgr Anna Wiszniewska – dyrektor Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydział Prawa i Administracji, kierunek Dziennikarstwo.</p> <p>Dr Edward Chudziński– kierownik Studium Dziennikarskiego Akademii Pedagogicznej w Krakowie.</p> <p>Mariusz Szczygieł - zastępca szefa dodatku Duży Format, zastępca kierownika działu reportażu Gazety Wyborczej , autor licznych artykułów dotyczących twórczości Ryszarda Kapuścińskiego, autor książki "Gottland", nominowanej do Nike i Angelusa.</p> <p>Jacek Hugo Bader – dziennikarz Gazety Wyborczej, jeden z najwybitniejszych , współczesnych polskich reporterów.</p> <p>Mgr Ewa Borgosz – absolwentka Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie, autorka pracy magisterskiej z zakresu reportażu Ryszarda Kapuścińskiego, reprezentująca organizatora ,Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie.</p> <p>3. Nagrody</p>	<p>Ośrodek Kultury im. C.K.Norwida Os. Górali 5 31-959 Kraków tel. 012 644 27 65</p> <p>e-mail: ewa.borgosz@poczta.onet.pl</p>

	<p>nagrodzonych reportaży w prasie –X.2009 r.</p> <p>6. Przygotowanie wydania książkowego – X, XI.2009 r.</p> <p>7. Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu, wręczenie nagród i promocja wydania książkowego – XI.2009</p>			<p>I miejsce – 5.000,00 zł.</p> <p>II miejsce – 4.000,00 zł.</p> <p>III miejsce – 3.000,00 zł.</p> <p>Wyróżnienia - 1000,00 zł. (max.. 3 wyróżnienia)</p> <p>Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.</p> <p>4. Staramy się o Partnerstwo</p> <p>Gazety Wyborczej i Głosu Tygodnika Nowohuckiego (gazeta o zasięgu lokalnym, związana z tematyką konkursu).</p>	
Salon „eNH+	<p>od marca do czerwca 2009 r.</p> <p>8 marca - Dawne Świąta Kobiet</p> <p>29 marca – Teatralna Huta</p> <p>26 kwietnia – Nowohucka Architektura</p> <p>10 maja - Plastyka Nowohucka</p> <p>24 maja - Książki w Nowej Hucie</p> <p>7 czerwca - Sceny Amatorskie N H</p> <p>14 czerwca – Jubileusz 60 lat czyli co?/</p>	12.00	Foyer Teatru Ludowego	<p>Porozmawiajmy o nas, o tym, co w sercach nam gra. Rozmowa zbliża, pozwala się poznać. Spotkajmy się zatem, usiądźmy na chwilę i porozmawiajmy.</p> <p>Będziemy rozstrzygać kwestię „Kim jest nowohucianin?” – czy to osoba, która tu została zesłana czy przyjechała z własnej woli? Czy może osoba, która tu się urodziła? A może ktoś, kogo serce mocniej bije dla tej dzielnicy? Salon NH+ ukaże również spojrzenie na te kwestie z różnej perspektywy pokoleniowej. Do rozmów zostaną zaproszeni starsi i młodzi nowohucianie. Tematy poruszane na Salonie będą niejednokrotnie zaskakujące, zawsze jednak związane z dorobkiem kulturowym Nowej Huty. Chcemy przełamywać stereotypy związane z mieszkańcami tej dzielnicy i ukazać, jak tu, w tej niezwyklej Nowej Hucie, się żyje i dlaczego tak ją się lubi.</p> <p>Zastrzegamy ewentualne zmiany!</p>	<p>Fundacja Teatru Ludowego w Krakowie</p> <p>os. Teatralne 34, 31-948 Kraków</p> <p>Tel 012 12 680 2156</p> <p>Fax 012 12680 2155</p> <p>604 457 714</p> <p>fundacja@ludowy.pl</p> <p>www.fundacjaludowego.pl</p>

Film dokumentalny pt. „Bogdan Włosik pamiętamy”	od marca do sierpnia 2009 r.	-----	Kraków	Bogdan Włosik- Pamiętamy- to roboczy tytuł filmu o ludziach i czasie stanu wojennego 1981-83 w Nowej Hucie. Swym życiem i śmiercią podczas walk ulicznych w tej dzielnicy otwierali furtkę dla nowego systemu ustrojowego, furtkę do wolności. Ten film to także próba sportretowania miasta i ludzi po latach.	Scenariusz i realizacja: Mariusz Sykut Produkcja: Jacek Boroń j.boron@op.pl tel. 516 444 631 Producent: AN-ART. Rafał Śmierchalski ul. Snycerska 5 30-817 Kraków
„Wiał wiatr” – koncert z cyklu Nowa Huta. Dlaczego Nie?!	17 kwietnia 2009 r.	19.00	Kościół p.w. św. Józefa, os. Kalinowe	Koncert „Wiał wiatr” jest poetycką opowieścią o św. Franciszku, jego spotkaniu z Bogiem i człowiekiem. Artyści zaprezentują utwory mówiące o rzeczach najważniejszych: życiu, miłości, śmierci, a także o poszukiwaniu szczęścia. Program koncertu składa się z 11 części, które nawiązują do konkretnych zdarzeń, zachowań, słów zaistniałych w życiu człowieka, o którym świadectwo zostawili biografowie św. Franciszka oraz on sam w swoich pismach. Uczestnicy koncertu usłyszą muzykę skomponowaną przez Ryszarda Brączka, która pochodzi z najnowszej płyty zespołu Galicja pt. „Wiał Wiatr”. Koncert kwietniowy tradycyjnie już będzie zdedykowany <i>Polom Nadziei</i> - akcji charytatywnej Hospicjum im. św. Łazarza. Wykonawcy: Lidia Jazgar z zespołem Galicja, Jerzy Trela, Przemysław Branny, Orkiestra Symfoniczna Akademii Beethovenowskiej.	Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta; os. Zgody 1 tel. 012 644 24 32; biuro@krakownh.pl Porozumienie Dzielnic Nowohuckich – Dzielnica XIV Czyżyny, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzesławickie Dzielnica XVIII Nowa Huta
XIV Nowohucka Wiosna Muzyczna	10 maja 2009 r. 11 maja 2009 r. 16 maja 2009 r. 17 maja 2009 r. 20 maja 2009 r.	19.00 19.00 18.00 17.00 18.30	Bazylika oo Cystersów Teatr Łąźnia Nowa Teatr Ludowy Scena Stolarnia Sala Fontany Muzeum Historycznego Kościół św. Bartłomieja	Koncert Orkiestry Akademii Beethovenowskiej Recital gitarowy Rocha Modrzejewskiego i otwarcie wystawy fotografii. Koncert zespołów Dr Zoydbergh i New York Crasnais oraz nowohuckich młodzieżowych grup muzycznych Koncert Kameralny „Z obłoków na ziemię” – spektakl poetycko-muzyczny wg poezji ks. Jana Twardowskiego	Ośrodek Kultury im. C.K.Norwida Os. Górali 5 31-959 Kraków tel. 012 644 27 65 e-mail: sekretariat@okn.edu.pl Koordynator: Wiesława Wykurz Współorganizatorzy: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M.Karłowicza MDK im. Korczaka

	23 maja 2009 r. 24 maja 2009 r. 25 maja 2009 r.	12.00 19.00 19.00	Ogród Botaniczny Bazylika oo Cystersów Teatr Ludowy	Wykonawcy: Jan Nowicki – recytacje Marek Stryszowski – saksofony, śpiew Cezary Chmiel – syntezatory Tomasz Kudykn – trąbka Leszek Łuszcz – perkusja Poranek Muzyczny w wykonaniu zespołów z MDK im. Korczaka i MDK im. Tuwima Koncerty skrzypcowe J.S.Bacha Wykonawcy: Orkiestra Symfoniczna „Krakowska Młoda Filharmonia” Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza Dyrygent: Tomasz Chmiel Recital Stanisława Soyki	
NOWA HUTA – najmłodsza siostra Krakowa cz. II (PLENER)	od 15 maja do 31 sierpnia 2009 r.	całą dobę	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232 (plener)	Z okazji 750-lecia lokacji Miasta Krakowa na Placu Centralnym była prezentowana wystawa „Nowa Huta najmłodsza siostra Krakowa”. W tym roku na terenach parku przy NCK przedstawimy w/w wystawę w okresie od maja do września w dwóch częściach: - „Nowa Huta 1949-2009” - „Czas zatrzymany” <u>Komisarz wystawy: Adam Gryczyński</u>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl
Ogólnopolski Festiwal Piosenki „KOLOROWE NUTKI”	22 maja 2009 r.	10.00-13.00	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	Festiwal Piosenki Dziecięcej „Kolorowe Nutki” ma długą tradycję. Pomysł na organizację Festiwalu zrodził się w 1983 r. Miał na celu stworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu muzycznego oraz zainteresowanie dzieci śpiewaniem piosenek. Poprzez udział w Festiwalu dzieci poszerzają swoje muzyczne zainteresowania i wymieniają doświadczenia. Dla większości z nich jest to pierwsze w życiu, zetknięcie się z profesjonalną sceną i występ przed dużą widownią. Jest to forma przyjemnego spędzenia wolnego czasu. Początkowo Festiwal swoim zasięgiem obejmował miasto Kraków. Z każdym rokiem przybywało chętnych do wzięcia w nim udziału. Z czasem dotarł również do podkrakowskich miejscowości a obecnie do całego województwa małopolskiego. Zdarzają się również zgłoszenia z innych, bardziej odległych zakątków Polski. Obecnie cieszy się on ogromną popularnością. Co roku uczestniczy w nim około 500 dzieci. <u>Kierownik festiwalu: Urszula Wojnicka</u>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: impresy@nck.krakow.pl www.nck.krakow.pl

WYSTAWA TWÓRCZOŚCI ARTYSTÓW Z NOWEJ HUTY	od 27 maja do 31 lipca 2009 r.	8.00-21.00	GALERIA CENTRUM Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	<p>Nowa Huta pół wieku temu przyciągać zaczęła malarzy, grafików, rzeźbiarzy, projektantów. Wśród artystów mieszkających i tworzących w Nowej Hucie znalazło się wiele indywidualności, znanych w Polsce i za granicą.</p> <p>Większość z nich obecna będzie na wystawie.</p> <p>Wśród zaproszonych będą Paulin Wojtyna, Eugeniusz Mucha, Walenty Gabrysiak, Janusz Trzebiatowski, Roman Banaszewski, Danuta i Witold Urbanowiczowie, Jerzy Wroński, Władysław Pluta, Jacek Sroka, Ewa Buczyńska, Zbigniew Lutomski, Wojciech Krzywobłocki, Stanisława Bolesławska, Lucjan Mianowski, Anna Gunter, Zdzisław Jachimczak, Jerzy Napieracz, Leszek Misiak i wielu innych z młodszego pokolenia.</p> <p>Szczególne miejsce zostanie poświęcone dla tych którzy odeszli. m.in. Marian Kruczek, Józef Szajna, Julian Jończyk, Józefa Sobór-Kruczek, Stanisław Urban, Jadwiga Borcz-Przeworska, Józef Dynda, Waldemar Krygier, Andrzej Nowak, Ewa Ottenbreit Mrozowska, Maria Tokarczyk, Irena Dembowska, Lucyna Bernhardt-Warnik, Jar Maniewski, Nikodem Pułka, Marian Garlicki, Aleksandra Konior, Piotr Schneider, Ryszard Ledwos i inni.</p> <p><u>Komisarz wystawy: Joanna Gościej-Lewińska</u></p>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl
„Od opozycji do wolności” Wystawa fotografii i plakatu	3 czerwca do 12 września 2009 r.	10.00-17.00	Dawne kino Światowid	<p>Wystawa fotografii i plakatu pt. „Od opozycji do wolności” ma na celu uczczenie 20. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości</p> <p>Prezentowane fotografie i plakaty stanowią dokumentację i przypomnienie dążenia Polaków, w tym zwłaszcza społeczności Krakowa i Nowej Huty, do wolności w latach 1988-1989 z uwzględnieniem retrospekcji ukazującej początki działalności opozycyjnej w Nowej Hucie i Krakowie.</p>	<p>Muzeum Historii Polski ul. Hrubieszowska 6a 01-209 Warszawa te. 012 211 90 01 e-mail: biuro@muzhp.pl</p> <p>Koordinator wystawy: Hubert Wołacewicz</p>

Wystawa „Moja Nowa Huta II. 1949–2009”	4 czerwca do 31 sierpnia	plenerowa	Plac Ratuszowy	II część wystawy prezentowanej w Muzeum Historycznym Miasta Krakowa Oddział Nowa Huta.	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty, os. Słoneczne 16, 31–958 Kraków Tel. 012 425 97 75 nowahuta@mhk.pl
„NOWA HUTA w XXI WIEKU” - wystawa	od 4 czerwca do 31 sierpnia 2009 r.	8.00-21.00	FOTOGALERIA Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	Z okazji Jubileuszu 60-lecia Nowej Huty, NCK zaprasza wszystkich do wzięcia udziału w konkursie fotograficznym pt. „Nowa Huta w XXI wieku”. W historii Nowej Huty zogniskowały się, na stosunkowo niewielkim obszarze wydarzenia charakterystyczne dla całego kraju w okresie powojennym, co sprawiło, że ta część miasta posiada własną, niebanalną tożsamość i specyfikę. Złożyło się na to wiele przyczyn, którym poświęcono już wiele uwagi. Tym razem nasza placówka pragnie pokazać w sposób dokumentacyjny i artystyczny współczesny klimat Nowej Huty, jej koloryt w różnych porach roku, warunki życia, osiągnięcia, nowe pomysły i szansę na przyszłość. Chce ją promować w sposób ciekawy i oryginalny, a uczestników konkursu pobudzić do myślenia, aktywności i poszukiwania twórczych rozwiązań, zaś lokalne środowisko i turystów zachęcić do czynnego uczestnictwa w życiu kulturalnym. Celem konkursu jest zgromadzenie prac fotograficznych z których powstanie wystawa, album i kalendarz wykonany z prac zakwalifikowanych na wystawę. Zamierzamy za pomocą tej fotograficznej imprezy stworzyć nową sytuację, która zwiększając obszar publicznego dialogu ukaże, że w świecie pełnym pseudo-wartości można z powodzeniem zabiegać o pożyteczne atrakcje dla dobra ogółu. <u>Komisarz wystawy i kierownik konkursu: Adam Gryczyński</u>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: fotogaleria@nck.krakow.pl www.nck.krakow.pl

KONFERENCJA NAUKOWA „NOWA HUTA: MIASTO – SPOŁECZEŃSTWO _- TRANSFORMACJE”	od 4 czerwca do 5 czerwca 2009 r.		Papieska Akademia Teologiczna – Katedra Historii Chrześcijaństwa w Krajach Słowiańskich Katedra Historii Kościoła w XIX i XX wieku	Konferencja będzie próbą nakreślenia portretu Nowej Huty z perspektywy szeregu nauk humanistycznych. Przewidywane są wystąpienia z zakresu następujących zagadnień: -Ideologia „pierwszego polskiego miasta socjalizmu” -Historia Nowej Huty w dokumentach -Nowa Huta jako tekst kultury oficjalnej i niezależnej -Literackie i wizualne portrety miasta -Nowa Huta i rytuału PRL -Społeczność Nowej Huty a władza -Nowa Huta w propagandzie komunistycznej -Architektura i urbanistyka eksperymentu społecznego -Mitologia, legendy i folklor miejski Nowej Huty -Nowohuckie transformacje	Rada Miasta Krakowa Papieska Akademia Teologiczna – Katedra Historii Chrześcijaństwa w Krajach Słowiańskich Katedra Historii Kościoła w XIX i XX wieku ul. Franciszkańska 1 31-004 Kraków tel. 012 421 65 19 e-mail: atsadows@cyf-kr.edu.pl
„Ludzie z Marmuru”	4 czerwca 2009 r.	20.00	Aleja Róż	Widowisko muzyczne z okazji 60-lecia miasta Nowa Huta oraz 20-lecia wolnych wyborów roku 1989-ego. Wybrane utwory komentują dany okres dziejów Nowej Huty (data powstania utworu z założenia nie musi być spójna historycznie z datą komentowanego okresu). Kolejne etapy widowiska przedzielone obchodami kolejnych rocznic powstania Nowej Huty (10,20,30,40,50... lecia) w wykonaniu Tercetu Nowohuckiego oraz zespołu Art Color Ballet (prezentującego modę polską z danego okresu – symbolicznie np.: czerwone krawaty, spodnie dzwony, prochowce itp.). Narracja (konferansjerka) widowiska utrzymana w konwencji programu "Rozmowy w toku"/"Pod napięciem" (talk-show live) - stanowisko prowadzącego umieszczone wewnątrz publiczności poza sceną (wywiady "na żywo" z mieszkańcami i znanymi postaciami Nowej Huty, temat "Nowa Huta - 60 lat minęło i co dalej?" (jak się żyje w Nowej Hucie, czy być mieszkańcem Nowej Huty to powód do dumy czy „obciach”, dobre i złe strony Nowej Huty itp.). Całość spektaklu wzbogacona sondą uliczną (materiał filmowy rejestrowany w maju b.r.) - przeprowadzoną wśród mieszkańców ("Nowa Huta - moje miasto", "Czym jest wolność") z wykorzystaniem materiałów archiwalnych dotyczących historii miasta. Scenografia widowiska oraz wizualizacje przedstawiające historię Nowej Huty na tle powojennej historii Polski utrzymane w konwencji czarno-białej. Rysunki wyświetlane na ekranach, wymiennie z realizacją „live” koncertu oraz płaskie elementy scenograficzne (rysunki wycięte po obrysach, wolnostojące	Krakowskie Biuro Festiwalowe ul. Olszańska 7 31-513 Kraków tel. 012 424 96 50 e-mail: poczta@biurofestiwalowe.pl

				<p>i wiszące). Widowisko ukazujące wszelkie oblicza miasta i jej mieszkańców. Nowa Huta jako "minipaństwo" - miasto symbol powojennej historii Polski. Udział biorą: MAREK BAŁATA MARTA BIZOŃ MACIEJ MALEŃCZUK ARTUR GADOWSKI KATARZYNA JAMRÓZ JOANNA LEWANDOWSKA JOANNA LISZOWSKA JAN PESZEK JANUSZ RADEK NATALIA SIKORA TRZY DNI PÓŹNIEJ JACEK WÓJCICKI JAGA WROŃSKA oraz ZESPÓŁ KAMELEON Chór Akademicki UJ „CAMERATA IAGIELLONICA” ORKIESTRA SINFONIETTA CRACOVIA ART COLOR BALLET JERZY „SZPINAK” KUJAWSKI dyrygent – Radosław Labakhua Kiszewski kierownictwo muzyczne – Hadrian Filip Tabęcki aranżacje- Paweł Stankiewicz i Hadrian Filip Tabęcki rysunki– Andrzej Mleczko wizualizacje-Maciej Makowski kierownik produkcji – Monika Gołębiewska scenariusz i reżyseria – Marcin Kołaczkowski</p>	
<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>Inauguracja Festiwalu i spektakl:</p> <p>„Cholonek” wg Janoscha, reż. Mirosław Neinert, Robert Talarczyk (Teatr Korez –</p>	5 czerwca 2009 r.	19.00	Teatr Ludowy Duża Scena	<p>„Cholonek” to kultowe dzieło, absolutnie wyjątkowe dla Ślązaków i taki wymiar zachował się po scenicznej adaptacji książki. To jest spektakl o ludziach żyjących pomiędzy. Pomiędzy Polską a Niemcami, pomiędzy groteską a tragedią. Bohaterów cechuje wyjątkowe prostactwo, ale ma ono swoje uzasadnienie w realiach, w których żyją. Tkwi w nich jakaś niezaprzeczalna mądrość. Dzięki poczuciu humoru i wręcz atawistycznym umiejętnościom dostosowywania się ludzie ci mogą przetrwać. Inaczej nie unieśliby prawdy o własnej egzystencji.”</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55 teatr@ludowy.pl</p>

Katowice)					
Zaślubiny Krakowa z Nową Hutą	5 czerwca 2009 r.	20.00	Aleja Róż	<p>60 lecie Nowej Huty, 751 lat lokacji Krakowa, oraz około 23000 lecie upolowania mamuta na terenie Nowej Huty, to idealna okazja do zrobienia koncertu, który rozpocznie nową epokę w relacjach krakowsko - nowohuckich. W centralnym punkcie Nowej Huty zostanie zaprezentowany z wielkim rozmachem jubileuszowy utwór z udziałem zarówno uznanych gwiazd jak i młodych twórców i zapaleńców, mieszkańców „Starego” Krakowa i Nowej Huty.</p> <p>Wydźwięk koncertu ma być jednoznaczny, Kraków i Nowa Huta są miejscami nierozzerwalnie ze sobą powiązanymi. Głównym elementem scenograficznym będą 2 wielkie ekrany, na których w trakcie koncertu będą wyświetlane filmy i wizuale opowiadające o Krakowie i Nowej Hucie.</p> <p>Pretekstem do tych opowieści będzie spór pomiędzy 2 wirtualnymi postaciami (jedna symbolizująca NH, stworzona z ciekłego metalu, a druga symbolizująca Kraków klasyczny artysta krakowski). Wirtualni konferansjerzy i ich opowieści będą łącznikami pomiędzy występami zespołów. Tematem zabawnego sporu Krakowa i Nowej Huty będzie dotyczył legend. Finałem koncertu będą tytułowe symboliczne zaślubiny Nowej Huty z Krakowem.</p> <p>Muzyka:</p> <p>Muzycznie koncert będzie zawierał zarówno elementy klasyczne – orkiestra symfoniczna soliści, jak i nowoczesne - instrumenty elektroniczne narzędzia, maszyny. Konstrukcja koncertu opierać się będzie na wzajemnej współpracy instrumentów, maszyn i ludzi: głos operowy i perkusyjne konstrukcje z metalu, orkiestra i szlifierki tarczowe. Wykonawcy zaśpiewają z młodymi hip-</p>	<p>Teatr Łażnia Nowa os. Szkolne 25 31-977 Kraków tel. 012 425 03 20</p> <p>e-mail: biuro@laznianowa.pl</p>

				<p>hopowcami czy dj.</p> <p>Lista wykonawców:</p> <p>Maciej Maleńczuk, Grupa Rafała Kmity, Abradaab, Lala i jewo Komanda, WUHAE, Elvis Kuba Wolski, Tomasz Mars, Formacja Chatelet i jej alter ego Nowa Huta Gangsta, Energy Drink, Teatr Łąźnia Nowa, orkiestra symfoniczna pod dyktando Artura Sędziarza oraz wielu innych.</p> <p>Koncert artystycznie opracowuje Adam Grzanka a wizualnie doprawia Dawid Kozłowski.</p>	
<p>Koncert pt. „KORZENIE”</p>	6 czerwca 2009 r.	19.30-22.30	Aleja Róż	<p>Uroczysty koncert pt. „KORZENIE” w wykonaniu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ZPiT „NOWA HUTA” - ZPiT „KRAKOWIACY” - ZPiT „SŁOWIANKI” - ZPiT „KRAKUS” - Zespołu „PROMYKI KRAKOWA” i Kapeli „KRAKUSY” - Zespołów Górskich „HAMERNIK” i „SKALNI” - Zespołu Muzycznego „BRATHANKI” 	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: imprezy@nck.krakow.pl www.nck.krakow.pl</p>
<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>Adam Sroka „Symfonia lokatoris” reż. Adam Sroka</p> <p>(Teatr Ludowy – Kraków)</p>	6 czerwca 2009 r.	20.45	Plener na os. Teatralnym	<p>„Symfonia...” zostanie zaprezentowana w wersji plenerowej, niejako na osiedlowym podwórku, między teatrem a najbliższym blokiem osiedla Teatralnego. Jego mieszkańcy będą mogli zasiąść w oknach i na swoich balkonach, niczym w łóżkach teatralnych, współtworząc jednocześnie ten nietuzinkowy spektakl.</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55</p> <p>teatr@ludowy.pl</p>

<p>XV Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego UŚMIECH DLA NOWEJ HUTY</p>	<p>7 czerwca 2009 r.</p>	<p>9.00-22.00</p>	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232</p>	<p>Impreza organizowana w ramach obchodów 60-lecia Nowej Huty. Jubileuszowy turniej tańca, którego wieloletnia tradycja wpisuje się trwale w pejzaż kulturalny i historię Nowej Huty.</p> <p>Projekt obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - turniej tańca towarzyskiego z udziałem par tanecznych, dziecięcych i młodzieżowych, z całej Polski, rozgrywany zgodnie z przepisami PTT - otwarty konkurs taneczny w kat. HOBBY pt. "Nowa Huta tańczy", adresowany do wszystkich amatorów, pasjonatów tańca, uczestników kursów tanecznych, rozgrywany poza przepisami PTT - wystawa obrazująca ponad 15-letnią historię organizacji przez NCK turniejów tanecznych /"Lodowy Sopleł", Uśmiech Dziecka", „Puchar Prezydenta Miasta Krakowa", „Galicyjska Wiosna"/ - kiermasz firm i organizacji promujących Nową Hutę m.in. portal internetowy: Życie Nowej Huty, Głos Tygodnik Nowohucki, * TV NET - pokazy taneczne /zespoły NCK i znane grupy nowohuckie/ - pokazy mistrzów – występy laureatów dotychczasowych turniejów tańca towarzyskiego - pokazy artystyczne nawiązujące do historii i symboliki Nowej Huty: - "Wiązanka socrealistyczna" w wyk. TM „Nowa Akademia” choreografia Formacji „Flesz Dance” do muzyki popularnych nowohuckich grup muzycznych - choreografia Formacji AKTT „encek” - „O Nowej to Hucie piosenka” <p><u>Kierownik turnieju: Danuta Świątek</u></p>	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl</p>
--	--------------------------	-------------------	---	---	--

<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>Ivo Bresan „Przedstawienie HAMLETA we wsi Głucha Dolna”, reż. Tomasz Obara (Teatr Ludowy – Kraków)</p>	7 czerwca 2009 r.	19.00	Teatr Ludowy Duża Scena	<p>„Przedstawienie <Hamleta> we wsi Głucha Dolna” nie będzie brało bezpośrednio udziału w przeglądzie konkursowym Festiwalu, ale współtworzyło klimat tamtych lat, kiedy wszechobecny socrealizm wyznaczał standardy życia i sztuki. Spektakl zostanie zagrany w Alei Róż. Tam, gdzie kiedyś stał monumentalny pomnik Lenina stanie na scenie Mate Bukara, przewodniczący spółdzielni produkcyjnej i sekretarz organizacji partyjnej ze wsi Głucha Dolna... Będzie to wspaniała zabawa teatrem szekspirowskim, zaprawiona gorzką refleksją nad powikłanymi zależnościami między prawdą i prawem, sumieniem i sprawiedliwością.</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55</p> <p>teatr@ludowy.pl</p>
<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>Vašek Kania „Brygada szlifierza Karhana”, reż. Remigiusz Brzyk (Teatr Nowy – Łódź)</p>	9 czerwca 2009 r.	20.00	Teatr Ludowy Scena Stolarnia	<p>12 listopada 1949 teatralna brygada Kazimierza Dejmka otworzyła nowy etap działalności łódzkiego teatru premierą <i>Brygady szlifierza Karhana?</i> Przedstawienie było manifestem teatralnego socjalizmu – sztuka mówiła o robotnikach i do nich była skierowana.</p> <p>To, co z <i>Brygady</i> zostało dzisiaj to aktualny splot teatru i polityki. Mniej chodzi tu jednak o współczesny kontekst drapieżnej rywalizacji na rynku pracy i męki duszy ideologów i krytyków neoliberalnego społeczeństwa, co o dyskretny urok ideologii, który przenika ścieranie się starego z nowym, indywidualne i zbiorowe marzenia o byciu razem, o działaniu razem, o politycznym zaangażowaniu. Dzisiaj patrzymy na <i>Brygadę</i> przez pryzmat nie tyle politycznej i społecznej transformacji (nie chodzi o krytykę lub pochwałę komunizmu), co przez współczesną myśl polityczną i społeczną, która do wszystkich form społecznej i obywatelskiej aktywności każe podchodzić podejrzliwie.</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55</p> <p>teatr@ludowy.pl</p>
<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>„Barbara Radziwiłłówna z Jaworzana</p>	10 czerwca 2009 r.	19.00	Teatr Ludowy Duża Scena	<p>Tytułowa Barbara Radziwiłłówna, główny bohater powieści, to właściciel lombardu, cinkciarz, aferzysta, Żyd z pochodzenia, uwodzicielski gej i gorliwy katolik w jednej osobie. W jego barwnych, soczystym językiem pisanych opowieściach przewija się cała galeria postaci charakterystycznych dla lat polskiej transformacji: gangsterzy i filantropi, kibice i akwizytorzy, damy,</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55</p> <p>teatr@ludowy.pl</p>

Szczakowej”				prostytutki, urzędnicy... „Barbara” to lustro, w którym przegląda się dzisiejsza Polska – groteska sąsiaduje tu z thrillerem, tandeta z wzniosłością, a powikłana, często zmitologizowana przeszłość zderza się z kulawą, śmieszno-straszną współczesnością.	
Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal” Gienadij Griszkowiec „Zima”, opieka artystyczna Gienadij Szapoznikow, reż. Artiom Dowgopołyj (Irkucki Akademicki Teatr Dramatyczny im. N.P.Ochłapkowa – Rosja)	13 czerwca 2009 r.	19.00	Teatr Ludowy Scena Stolarnia	Sztuka Jewgienija Griszkowca opowiada o dwóch żołnierzach wysłanych na Syberię z absurdalną misją. Młodzi ludzie zostają wyrwani niemal wprost z bezpiecznego dzieciństwa i rzuceni w surowe realia życia w armii. Sytuacja, w jakiej się znaleźli – wokół jedynie las, mróz i zamieć śnieżna – sprawia, że przed oczami staje im całe ich dotychczasowe życie ze wszystkimi jego radościami i rozczarowaniami, we wspomnieniach powracają pierwsze miłości i rozstania, marzenia i nadzieje. Czas płynie, trzyma mróz, nie mogą wrócić, ani rozpaść ogniska, nawet zapalić papierosa, coraz trudniej trwać na mrozie, kiedy całe ciało skostniałe jest z zimna. Wpadają w półsen, w którym otaczająca ich biała bezkresna pustynia kołysze ich i tuli do snu jak kiedy śmatka... Griszkowiec stawia w swojej sztuce najważniejsze życiowe pytania, ale robi to z ogromnym poczuciem humoru i fantazją.	Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55 teatr@ludowy.pl
„Dla Nowej to Huty piosenka, czyli ach jak przyjemnie” – koncert z cyklu Nowa Huta. Dlaczego Nie?!	13 czerwca 2009 r.	19.30	Plac Centralny, Aleja Róż	Tym razem sięgamy do bogatej skarbnicy polskich piosenek okresu międzywojennego, które w tym miejscu, pojawią się chyba po raz pierwszy..! Najpiękniejsze piosenki o miłości, w nowych aranżacjach Tomasza Chmiela, w wykonaniu znanych i lubianych artystów, z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej, to zapowiedź pięknego, letniego wieczoru, w Alei Róż... Ciekawym zabiegiem scenariuszowym, będzie zestawienie przez osobę prowadzącą koncert, kontekstu historycznego (z dziejów tych ziem w okresie międzywojennym!) z piosenkami z tamtych czasów.	* Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta; os. Zgody 1 tel. 012 644 24 32; biuro@krakownh.pl * Porozumienie Dzielnicy Nowohuckich – Dzielnica XIV Czyżyny, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzesławickie * Dzielnica XVIII Nowa Huta

<p>Międzynarodowy Festiwal Teatralny „POST SOC Festiwal”</p> <p>Widowisko muzyczne „La dolce NRD”, reż. Łukasz Czuj</p>	<p>14 czerwca 2009 r.</p>	<p>19.00</p>	<p>Teatr Ludowy Duża Scena</p>	<p>Reżyser Łukasz Czuj po zrealizowanych wspólnie z Januszem Radkiem spektaklach, w których podążali wspólnie tropem niemieckiego kabaretu, szukali nowych wcieleń scenicznych wampów, zamieniali role męskie na kobiece, tym razem postanowili udać się w nowe rejony - do świata pełnego taniego blichtru, obciachowych strojów, ale jednocześnie wypełnionego mnóstwem niezłej muzyki. Rockowej, popowej, punkowej. Zapraszam do NRD z lat 80.</p>	<p>Teatr Ludowy os. Teatralne 34 31-948 Kraków tel. 012 680 21 00 012 680 21 55 teatr@ludowy.pl</p>
<p>NOC POETÓW w Nowej Hucie</p>	<p>19 czerwca 2009 r.</p>	<p>20.00-23.30</p>	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232</p>	<p>Z okazji 60-lecia Nowej Huty grupa krakowskich poetów w ramach Salonu Literackiego NCK organizuje „NOC POETÓW dla Nowej Huty”. Będzie to prezentacja poezji, piosenki literackiej i długie poetów rozmowy. Salon odbędzie się w plenerowej kawiarence przy NCK. <u>Kierownik imprezy: Krzysztof Niedźwiedzki</u></p>	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl Sekcja Poetów ZLP</p>
<p>„Zajrzyj do Huty” czyli zwiedzanie w plenerze</p> <p>(wystawa rozproszona)</p>	<p>od 20 czerwca do 21 czerwca 2009 r.</p> <p>Wystawa w Parku Ratuszowym od 4 czerwca do 31 sierpnia 2009 r.</p>	<p>10.00–17.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty, os. Słoneczne 16 • Park Ratuszowy • Plac Centralny • Centrum Administracyjne HTS • Kino Światowid • Dwór Mycielskich w Łuczanowicach • kościół św. Wincentego w Pleszowie • Dwór Branickich w Branicach • Pałac Wodzickich w Kościelnikach 	<p>Różnorodność zabytków znajdujących się na terenie Nowej Huty czyni z tej dzielnicy atrakcyjne turystycznie miejsce. Podczas imprezy <i>Zajrzyj do Huty</i> zwiedzający Nową Hutę goście będą mogli poznać tajemnice ciekawych i ważnych dla dzielnicy miejsc, zobaczyć od środka obiekty, które na co dzień są trudno dostępne i zwiedzić je pod opieką profesjonalnych przewodników. Pierwszego dnia proponujemy poznanie ciekawostek i tajemnic tzw. starej Nowej Huty. Będzie można zajrzeć za kulisy Teatru Ludowego, pomyszkować po zakamarkach nieczynnego kina Światowid, zwiedzić wnętrza reprezentacyjnych sklepów przy Placu Centralnym, w których zachowały się elementy ich pierwotnego wyposażenia, z pietyzmem zaprojektowanego przez najlepszych polskich architektów. Wiele ciekawych opowieści można będzie wyczytać i wysłuchać na wystawie <i>Moja Nowa Huta. 1949–2009</i>, prezentowanej w oddziale Dzieje Nowej Huty na os. Słonecznym, którą tego dnia zwiedzić będzie można pod opieką przewodnika. Następnego dnia zaprosimy Państwa w mniej znane obrzeża Nowej Huty, czyli do Pleszowa, Kościelnik, Łuczanowic i Branic, gdzie będzie można nie tylko obejrzeć plenerowe wystawy poświęcone tym miejscowościom, ale również zwiedzić ciekawe miejsca, w których wciąż widoczne są ślady dawnej świetności tych słynnych podkrakowskich miejscowości.</p>	<p>Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty, os. Słoneczne 16, 31–958 Kraków tel. 012 425 97 75 nowahuta@mhk.pl</p>

				Wydarzeniom tym będzie towarzyszyć wielka plenerowa wystawa fotografii w Parku Ratuszowym, zatytułowana <i>Moja Nowa Huta cz. 2</i> , której uroczyste otwarcie będzie miało miejsce 4 czerwca br. Będzie to fotograficzna opowieść o mieszkańcach Nowej Huty, którzy tworzyli jej historię przez ostatnie 60 lat. Wystawa potrwa do końca sierpnia 2009 r. i stanowić będzie swoiste uzupełnienie do ekspozycji prezentowanej w lokalu nowohuckiego oddziału Muzeum Historycznego Miasta Krakowa na os. Słonecznym 16.	
Jarmark Mogiński	od 4 lipca – 5 lipca 2009	sobota 15.00 – 21.00 niedziela 11.00 – 21.00	Błonia Mogiłskie	Mapę jarmarku określa powiększony cień starej jabłoni, symbolizującej drzewo genealogiczne tutejszych ziem. Goście zostaną zaproszeni do wędrówki od korzeni, poprzez konar, aż do korony drzewa. Kształt drzewa wyznaczy ścieżki wspomnień, legendę o wysychającym źródle. W programie letnie kino, koncerty kameralne, spektakle na wozach, wystawa, loteria i różne plenerowe gry. Przestrzenna instalacja pełna niespodzianek dla dorosłych i dzieci. Poczęstunek ekologiczny.	Teatr Łażnia Nowa os. Szkolne 25 31-977 Kraków tel. 012 425 03 20 e-mail: biuro@laznianowa.pl
FESTIWAL ORKIESTR KRAKÓW 2009	od 17 lipca do 19 lipca 2009 r.	cały dzień	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	Międzynarodowy Konkurs Orkiestr. Celem konkursu jest: - konfrontacja poziomu artystycznego, - prezentacja dorobku koncertowego, - ukazanie możliwości estradowych. W festiwalu uczestniczyć będą orkiestry z różnych krajów Europy i z Polski. Odbędą się 2 koncerty konkursowe i 1 koncert galowy. Kategorie konkursowe: big band, mała orkiestra dęta, wielka orkiestra dęta i symfoniczna orkiestra dęta. <u>Kierownik imprezy: Bożena Makowska</u>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl Krakowska Orkiestra Staromiejska
GRAFIKA KRAKOWSKA ZE ZBIORÓW NCK	od 1 sierpnia do 31 sierpnia 2009 r.	10.00-20.00	Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	Wystawa grafik i rysunku będących w zbiorach Galerii „CENTRUM” w NCK. Autorzy: - Franciszek Bunsch - Krzysztof Skórczewski - Jerzy Napieracz - Dacos /artysta z Belgii/ - Dariusz Piekut - Justyna Urbanek - Anastazja Bilka-Tarantiuk	Nowohuckie Centrum Kultury Galeria CENTRUM Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl

				<ul style="list-style-type: none"> - Małgorzata Seweryn - Małgorzata Żurakowska - Choi Mee-ah - Marian Kałdowski - Joanna Łątka <p><u>Komisarz wystawy: Joanna Gościej-Lewińska</u></p>	
<p>„Tu gdzie śpiewał Jan Kiepusza”. Europejski Festiwal im. Jana Kiepuszy – Przystanek Kraków 2009</p>	16 sierpnia 2009 r.	19.00-22.00	Aleja Róż	<p>Widowisko plenerowe. W programie koncertu przewidziano wielkie sceny baletowe i chóralne, najpiękniejsze fragmenty dzieł operowych i operetkowych, musicalowych, a także porywające pieśni z repertuaru Jana Kiepuszy oraz piosenki neapolitańskie, w wykonaniu znakomitych artystów polskiej i światowej sceny muzycznej. Galę, jak co roku, poprowadzi Bogusław Kaczyński – Dyrektor <i>Europejskiego Festiwalu im. Jana Kiepuszy</i>, w ramach którego odbędzie się już po raz szósty ten niecodzienny koncert.</p>	<p>Urząd Miasta Krakowa – Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Pl. Wszystkich Świętych 11 31-004 Kraków tel. 012 616 19 25</p> <p>e-mail: kurzejan@um.krakow.pl</p> <p>Orfeo Fundacja im. Bogusława Kaczyńskiego,</p>
<p>NOWOHUCKI FESTIWAL FILMOWY 1949-2009</p>	od 26 sierpnia do 30 sierpnia 2009 r.	19.00 – 22.00 do 19.00 i po 22.00	<p>Aleja Róż (pokazy główne) Kino Studyjne Sfinks (pokazy dodatkowe, biuro festiwalowe), Kombinator – Łażnia Nowa (pokazy dodatkowe, imprezy towarzyszące) i inne</p>	<p>Mało kto wie, że Nowa Huta jest po Warszawie miastem, o którym zrealizowano najwięcej (ponad 300) filmów, głównie krótkometrażowych reportaży i filmów dokumentalnych. Powstały też filmy pełnometrażowe takie jak: „Człowiek z marmuru” Andrzeja Wajdy, „Pamięć” Kazimierza Karasza czy mało znane „Zagubione uczucia” Jerzego Zarzyckiego. Od czterech lat realizowane są cotygodniowe Nowohuckie Kroniki Filmowe, pokazywane w kinie „Sfinks” i na antenie TVP Kraków, co jest ewenementem w skali kraju. Powstało ponad 150 kronik, każda z nich to 3 krótkie reportaże opowiadające o ludziach i wydarzeniach z tej dzielnicy, czyli łącznie niemal 500 „mini odśłon Nowej Huty”. Najważniejsze z tych filmów zaprezentowane zostaną szerokiej publiczności na Nowohuckim Festiwalu Filmowym. Ich dobór podyktowany będzie próbą uzyskania pełnego spektrum historycznego (od początków budowy Nowej Huty do czasów współczesnych). Przedstawione zostaną filmy wyprodukowane w Wytwórni Filmów Dokumentalnych, Wytwórni Filmów Oświatowych, TVP S.A. (1 i 2 Program, TVP INFO), TVN (Historia), w Amatorskim Klubie Filmowym „Nowa Huta”, a także zrealizowane przez twórców</p>	<p>Stowarzyszenie KorboTurbina os. Szkolne 25 31-977 Kraków</p> <p>tel. 501 577 621 e-mail: biuro@nhff.pl</p>

				<p>niezależnych. Filmy udostępnione zostaną z archiwów Filмотeki Narodowej, poszczególnych ośrodków telewizyjnych, AKF „Nowa Huta” i przez osoby prywatne, także z zagranicy. Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie KorboTurbina a dyrektorem programowym p. Jerzy Ridan – przewodniczący Krakowskiego Oddziału Stowarzyszenia Filmowców Polskich.</p> <p>W trakcie Festiwalu przeprowadzony zostanie Konkurs Filmów o Nowej Hucie. Uczestniczyć w nim będą filmy zrealizowane w okresie ostatnich dwudziestu lat (1989 - 2009) przez twórców polskich i zagranicznych, w tym nieprofesjonalnych. Termin nadsyłania zgłoszeń konkursowych (entry): 15 czerwiec 2009 r. Termin dostarczenia filmów dla komisji selekcyjnej (na płytach DVD): 1 lipiec 2009 r. Filmy wybrane przez Komisję Selekcyjną prezentowane będą podczas publicznych pokazów konkursowych, a ogłoszenie wyników nastąpi podczas koncertu finałowego Nowohuckiego Festiwalu Filmowego. Przyznane zostaną złote, srebrne i brązowe "KORBOTURBINY", a także nagrody pieniężne. Więcej na stronie: www.nhff.pl</p>	
<p>„!MOTION TRIO, GALICJA, KROKE!”</p> <p>Koncert z cyklu Nowa Huta. Dlaczego Nie?!</p>	5 września 2009 r.	19.00	MDK Fort 49 Krzyszawice os. Na Stoku 27b	<p><u>Reżyseria i prowadzenie Lidia Jazgarz</u> Po raz pierwszy razem na scenie! Trzy kultowe formacje muzyczne rodem z Krakowa, o ugruntowanej pozycji na rynku muzycznym Polski (Galicja) i świata (Motion Trio, Kroke), każda mająca olbrzymie grono fanów. Trzy niby różne a jednak współlistniejące poetyki...</p> <p>„Power ballads” Galicji i poezja w muzykę instrumentalną wirtuozów Kroke i Motion Trio zaklęta. Słowo i dźwięk. Magia energii pełna...</p> <p>Kroke i Motion Trio (wtedy jako E-motion Trio), debiutowali kiedyś na Galicyjskich Wieczorach z Piosenką.</p> <p>Dziś - gwiazdy światowego formatu, koncertujące w całym świecie w najbardziej prestiżowych miejscach! Koncert w Fortcie 49 będzie wydarzeniem muzycznym największego formatu i dostarczy widzom wielu muzycznych i poetyckich przeżyć.</p>	<p>* Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta; os. Zgody 1 tel. 012 644 24 32; biuro@krakownh.pl</p> <p>* Porozumienie Dzielnic Nowohuckich – Dzielnica XIV Czyżyny, XVI Bieńczyce, XVII Wzgórza Krzyszawickie</p> <p>* Dzielnica XVIII Nowa Huta</p>

WYSTAWA TWÓRCZOŚCI MARIANA KRUCZKA	od 10 września do 5 października 2009 r.	całą dobę	Galeria Centrum NCK	<p><u>Wystawa twórczości MARIANA KRUCZKA</u></p> <p>W 26-tą rocznicę śmierci Mariana Kruczka na Małym Rynku w Krakowie zorganizowana zostanie wystawa obrazująca Jego twórczość.</p> <p>Marian KRUCZEK był jednym z najbardziej barwnych i interesujących (choć jednocześnie należy do nie dość znanych) twórców polskich drugiej połowy XX wieku. Artysta był niekonwencjonalny i niezwykły w całym swoim życiu. Kruczek urodził się w 1927 roku w Płowcach koło Sanoka i mimo swojego prowincjonalnego pochodzenia osiągnął artystyczny sukces. Uczęszczał do krakowskiego Liceum Sztuk Plastycznych, a następnie studiował malarstwo na ASP w Krakowie w pracowniach: Wojciecha Weissa, Zygmunta Radnickiego, Zbigniewa Pronaszki, Adama Marczyńskiego i Tadeusza Łakomskiego. Ważną rolę w początkowej działalności Kruczka odegrała praca w Teatrze Lalek „Widzimisię”. Artysta aurę tego pogodnego świata przeniósł również do kompozycji i w wyniku poszukiwań stworzył swój świat. Marian Kruczek w swej sztuce dopuścił do głosu przedmioty z ich wyglądem i materią. Twórca stworzył swój styl dzięki dostrzeżeniu nieskończonej wielorakości przedmiotów. Kompozycje autora stały się pełne głębokich, a niekiedy ukrytych myśli wchodzących w sferę refleksji filozoficznej, mimo że zostały zbudowane z gotowych elementów.</p> <p>Marian Kruczek działał też w nowohuckim domu kultury, gdyż był z natury społecznikiem.</p> <p>W latach 1976-1978 powstała w Zielonej Górze galeria jego prac. Muzeum Ziemi Lubuskiej zgromadziło najobszerniejszą kolekcję Mariana Kruczka.</p> <p>Artysta zmarł w 1983 roku.</p> <p><u>Komisarz wystawy: Ferdynand Nawratil</u></p>	<p>Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl</p>

<p>Wystawa „Zapomniane dziedzictwo Nowej Huty – Ruszcza i Branice”</p>	<p>od 23 września 2009 r. do 31 stycznia 2010 r.</p>	<p>w godz. otwarcia oddziału</p>	<p>Muzeum Historyczne Miasta Krakowa Oddział Dzieje Nowej Huty, os. Słoneczne 16</p>	<p>Nowa Huta obchodzi w tym roku 60-lecie swego powstania, nie została ona jednak zbudowana na pustyni, ale na terenie, na którym od setek lat istniało wiele wsi i przysiółków, z których każda posiada bogatą historię. Barwne dzieje tych podkrakowskich miejscowości prezentuje cykl wystaw organizowanych przez nowohucki oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa pod wspólnym tytułem <i>Zapomniane dziedzictwo Nowej Huty</i>. Czwarta już wystawa z tego cyklu poświęcona będzie wielkim posiadłościom należącym do możnego rodu Gryfitów Branickich. W ich skład wchodziła Ruszcza, jako gniazdo rodowe, z kościołem św. Grzegorza sięgającym początkami XII w. (dzisiejsza bryła kościoła pochodzi z XV w.), kryjącym w swoim wnętrzu wiele interesujących pamiątek, w tym słynne XV-wieczne epitafium fundatora nowego kościoła, stolnika krakowskiego Wierzbięty z Branic. Nie zachowało się gniazdo rodowe Gryfitów, obronny dwór, widoczny jeszcze na mapach katastralnych z 1848 r., na którego miejscu wybudowany został w XIX w. neorenesansowy dworek, należący do Pawła Popiela, kolejnego właściciela Ruszczy. Drugą część posiadłości rodowych stanowią Branice, od których rodzina przyjęła słynne w całej Polsce nazwisko. W starym parku zachował się stary renesansowy pałac Branickich (zwany dziś lamusem), a także dworek wybudowany przez rodzinę Badenich w XIX w., po zakupieniu Branic od Izabeli Branickiej.</p> <p>Po II wojnie światowej duża część tych terenów została przeznaczona pod budowę kombinatu metalurgicznego (przez Ruszczę przeprowadzono linię kolejową Nowa Huta – Podłęże oraz zlokalizowano potężny węzeł kolejowy na potrzeby kombinatu). Obydwie miejscowości zostały włączone do Krakowa w 1951 r., a obecnie wchodzą w skład Dzielnicy XVIII.</p> <p>Na wystawie zaprezentowane zostaną zabytkowe obiekty związane z dziejami obu miejscowości, archiwalne dokumenty i fotografie, prezentujące wybrane aspekty historii Ruszczy i Branic.</p>	<p>Muzeum Historyczne Miasta Krakowa Oddział Dzieje Nowej Huty,</p> <p>os. Słoneczne 16, 31–958 Kraków</p> <p>Tel. 012 425 97 75</p> <p>nowahuta@mhk.pl</p>
---	--	----------------------------------	--	--	--

Film Dokumentalny pt. „PAMIĘTNIK LEO”	listopad 2009	-----	PREMIERA - Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	<p>Ideą filmu jest pokazanie, co było tuż przed powstaniem Nowej Huty na tych terenach, a więc na samym początku i w przeciwieństwie do nędzy i beznadziei świata przekreślonego przez propagandę komunistyczną pokazanie, że była jednak bogata kultura i było życie bez zatargów ze społeczeństwem żydowskim</p> <p>Odkryciem dla nas będzie zapoznanie się z fragmentami nieznanego pamiętnika MJ. narodowości żydowskiej z okresu okupacji (Anna Frank z Nowej Huty).</p> <p>Reżyseria filmu: Marek Norek, ADAM GRZYCZYŃSKI Realizacja w systemie DVCAM Długość filmu: ok. 30 min. Produkcja filmu: Nowohuckie Centrum Kultury</p>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: fotogaleria@nck.krakow.pl www.nck.krakow.pl
Album i Wystawa „CZAS ZATRZYMANY 3”	listopad 2009	8.00-21.00	FOTOGALERIA Nowohuckie Centrum Kultury Kraków, Aleja Jana Pawła II 232	<p>Album będzie zawierał 1.000 fotografii pochodzących z lat 1885 – 1955 wraz z opisami.</p> <p>Zdjęcia te nigdzie wcześniej nie były publikowane, a zostały zebrane w ciągu 3 lat wytężonej pracy z terenów na których powstała Nowa Huta od pierwotnych mieszkańców i zostały wyselekcjonowane spośród ponad 5.000 reprodukowanych zdjęć, co gwarantuje wysoki poziom dokumentalny i estetyczny albumu.</p> <p>Pierwsza część serii „Czas zatrzymany” zawierała fotografie i teksty, w drugiej części znalazły się głównie teksty, natomiast w proponowanej trzeciej części książki zamieszczone zostaną wyłącznie zdjęcia.</p> <p>Istnieje ogromne zapotrzebowanie na w/w serię, ponieważ mimo dodruku pierwsza część rozeszła się całkowicie w ciągu pół roku i wciąż ludzie o nią pytają.</p> <p><u>Komisarz wystawy: Adam Gryczyński</u></p>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: fotogaleria@nck.krakow.pl www.nck.krakow.pl
MALARSTWO WSPÓŁCZESNE TWÓRCÓW KRAKOWSKICH	od 14 listopada – 27 grudnia 2009 r.	10.00-18.00	Galeria Centrum NCK	<p>„Malarstwo współczesne twórców krakowskich”</p> <p>23 lata temu w NCK zainaugurowała swoją działalność GALERIA „CENTRUM”. Wraz z kolejnymi wystawami rosły zbiory własne galerii. To stosunkowo niewielka, ale reprezentatywna kolekcja, obrazująca bogaty dorobek artystyczny krakowskiego środowiska ostatnich dwóch dekad. Jej reprezentatywność, paradoksalnie, polega na programowym odrzuceniu autorskich kryteriów doboru otwartości na bardzo różne propozycje artystyczne. Pokazana wystawa malarstwa twórców powstała z wycinka zbiorów Galerii „Centrum”. Wśród prezentowanych artystów na pierwszym miejscu wymienić wypada tych, którzy już odeszli: Paweł Bielec, Carlotta Bologna, prof. Witold Damasiewicz, prof. Zbigniew</p>	Nowohuckie Centrum Kultury Aleja Jana Pawła II 232 31-913 Kraków tel. 012 644 02 66 e-mail: nck@kr.onet.pl www.nck.krakow.pl Muzeum Historii Polski – Filia w Krakowie

				<p>Kowalewski, prof. Włodzimierz Kuntz, prof. Ludwik Pindel, prof. Czesław Rzepiński, prof. Lucjan Józef Ząbkowski. Pozostali to: prof. Stanisław Batruch, Ewa Buczyńska, Jan Bujnowski, Leszek Dutka, Walenty Gabrysiak, Stanisław Hryń, Piotr Jargusz, Andrzej Kapusta, Łukasz Konieczko, Wojciech Kopczyński, prof. Leszek Misiak, Eugeniusz Mucha, prof. Allan Rzepka, Piotr Schneider, Zbyszek Sprycha, prof. Stanisław Tabisz, Janusz Trzebiatowski, Danuta Urbanowicz, prof. Stanisław Wiśniewski, Cecylia Wodnicka-Ząbkowska, prof. Henryk Wójcik.</p> <p>To zestawienie trudno traktować inaczej, niż jedynie jako zarys tego, co w ostatnich latach charakterystyczne dla sztuki Krakowa, nie mówiąc o całej polskiej plastyce współczesnej.</p> <p>Wielość i różnorodność zasygnalizowanych w tym zbiorze poszukiwań artystycznych wydaje się jednak wartością bezsporną.</p> <p>Komisarz wystawy: Joanna Gościej-Lewińska</p>	
--	--	--	--	---	--